

Аннотация к рабочей программе  
учебного курса внеурочной деятельности «Танцевальный спорт»,  
**2023/2024 учебный год, 1-4 классы**

Рабочая программа учебного курса «Функциональная грамотность» подготовлена на основе следующих нормативно - правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023);
  - Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
  - СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.21 № 2;
  - СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.20 № 28;
  - Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 02.11.2022, № 70809);
  - Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
  - Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100);
  - Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 569 от 18.07.2022 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования" (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676);
  - Приказа Министерства просвещения РФ от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО» (Зарегистрирован 29.08.2022 № 69822);
  - Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.14 года №1598 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
  - Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
  - Письма Министерства просвещения РФ от 16.01.2023 №03-68 «О направлении информации» (информация о введении федеральных основных общеобразовательных программ);
  - Письма Министерства просвещения РФ от 13.01.2023г. №03-49 «О направлении методических рекомендаций» освоения программ начального общего, основного общего и среднего общего образования);
- Устава МАОУ СОШ № 69 города Тюмени в редакции от 01.02.2022 года;  
Учебного плана МАОУ СОШ №69 города Тюмени на 2023-2024 учебный год.

**Общая характеристика учебного курса внеурочной деятельности «Танцевальный спорт»**

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Танцевальный спорт» направлена на устранение недостатка в двигательной активности обучающихся. Реализация курса позволяет удовлетворить физиологическую потребность в движении, способствует развитию основных двигательных качеств и поддержанию работоспособности на высоком уровне в течение учебного дня, недели, года.

Танцевальное искусство учит детей красоте и выразительности движений, ориентировано на развитие физических данных, на формирование необходимых технических навыков, знакомит с достижениями мировой и российской культуры.

Программа изучается с учетом системного и последовательного освоения теоретических знаний, подкрепленных практическими занятиями и показательными выступлениями.

Рабочая программа «Танцевальный спорт» направлена на выявление и развитие творческих способностей каждого ученика. Кроме того, используемые танцевальные движения оказывают положительное влияние на здоровье детей. Воздействуя на мышечную систему, упражнения повышают двигательную активность, улучшается подвижность суставов, происходит восстановление после стрессовых ситуаций.

Программа изучается с учетом системного и последовательного освоения теоретических знаний, закрепленных практическими занятиями, изучением танцевальных композиций и публичного выступления.

### **Цели и задачи изучения учебного курса**

**Цель программы:** Формирование у обучающихся представлений о здоровье как ценности, воспитание черт спортивного характера, овладение основными техниками физических упражнения, хореографии и ритмики.

#### **Задачи программы:**

1. Укрепление здоровья и гармоническое развитие обучающихся и формирование моральных норм, общественного поведения.
2. Разносторонняя общая физическая подготовка и начальное развитие всех специальных физических качеств и освоение подготовительных, подводящих и базовых танцевальных элементов.
3. Способствовать получению элементарных знаний по истории российского и мирового танцевального спорта, воспитанию уважительного отношения к спортсменам и привитие интереса к регулярным занятиям спортом, воспитание дисциплинированности, аккуратности и ответственности.

Помимо образовательных задач, которые определяются для каждого года обучения, программа решает ряд воспитательных задач, не теряющих своей актуальности для любого года обучения:

- формировать навыки здорового образа жизни, коммуникативные навыки и культуру поведения;
- стимулировать интерес к творческим видам деятельности;
- воспитывать внимательность, инициативность, стремление к саморазвитию.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Программа учебного курса рассчитана на 4 года.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного курса «Танцевальный спорт» для 1 классов – 33 часа в год (1 час в неделю), 2-4 классов – 34 ч в год (1ч в неделю).

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТЮМЕНИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 69  
ГОРОДА ТЮМЕНИ ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
ИВАНА ИВАНОВИЧА ФЕДИОНИНСКОГО  
(МАОУ СОШ № 69 города Тюмени)

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
 Дьячкова Н.А./  
Протокол № 1 от «18» августа 2023

«Согласовано»  
Методист  
 Буркова О.В./  
«18» августа 2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного курса внеурочной деятельности «Танцевальный спорт»  
для начального общего образования  
Срок освоения программы: 4 года (1-4 класс)

Разработчик (и) программы:  
учителя начальных классов Буянова В.А.,  
Глинская Т.А.

Тюмень, 2023

## Содержание учебного курса

№ п/п	Наименование раздела	Содержание	Формы организации	Основные виды внеурочной деятельности
1.	Введение в танцевальный спорт	Общие понятия и правила по виду спорта: «Танцевальный спорт», краткая историческая справка, терминология	Беседы с детьми, лекционные знания, викторины и конкурсы.	Получить первоначальные представления о танцевальном спорте, изучить историческую справку о данном виде спорта, выучить термины по данному предмету и знать их, понять о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе и внеурочной деятельности; Ознакомиться с правилами здорового образа жизни и правильными физическими нагрузками. Знать правила поведения во время занятий, самостоятельно повторять изученный материал. Развивать, восприятие, память, мышление, внимание.
2.	«Ритмика»	Основы отечественной программы и разминочных танцев. Ритмические движения под музыку.	Практические занятия, флэш-моб	Выучить танцы отечественной программы, самостоятельно выполнять разминочные упражнения и танцы. Участвовать в различных соревнованиях, конкурсах и мероприятиях. Научиться двигательным действия в такт музыке.
3.	«Бальный танец»	Основы бального танца, общей и специальной физической подготовки. Основы музыкальных особенностей фигур бальных танцев. Подготовка к конкурсной деятельности.	Практические занятия, музыкальные занятия, сдача нормативов, занятия на свежем воздухе.	Выучить основные понятия, фигуры, музыкальные ритмы, направления – медленного вальса, венского вальса, квикстепа, самбы, ча-ча-ча, джайва. Выполнить нормативы по ОФП и СФП. Выступить на соревнованиях, получить юношеские разряды.
4.	«Партерная гимнастика»	Основы классического танца, развитие мышечной силы и гибкости.	Практические занятия, просмотр видеоматериалов.	Научиться основным позициям и движением классического танца. Развить у каждого обучающегося ловкость, координацию, силу и быстроту. Выполнять движения под ритмическую музыку для лучшего освоения и восприятия.

В содержании программы перечисленные разделы возобновляются на протяжении четырех лет, что способствует обобщению, расширению и систематизации знаний о танцевальном спорте, закреплению социально одобряемой модели поведения обучающихся. Подобное содержание отражает взаимосвязь всех компонентов здоровья, взаимное влияние интеллектуальных способностей, коммуникативных умений, а также индивидуального развития ребенка в хореографии и музыке.

### Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности «Танцевальный спорт»

#### 1-2 классы

Личностные УУД:

1. Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех

людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
2. В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
3. Осознание себя как индивидуальности, и одновременно как члена общества.
4. Способность к самооценке своих действий, поступков.
5. Установка на здоровый образ жизни и занятия физической культурой.
<b>Метапредметными</b> результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Танцевальный спорт» — является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):
<b>Универсальные регулятивные действия:</b>
1. Организовывать места занятий физическими упражнениями и играми в процессе соглашения с учителем.
2. Соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий.
3. Оценивать правильность выполнения действия.
4. Адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей, родителей и других людей.
5. Проявлять инициативу в творческом сотрудничестве при составлении комплексов упражнений, игровых ситуаций.
6. Организовывать и проводить игры на переменах, утреннюю зарядку с музыкальным сопровождением.
7. Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения упражнений.
<b>Универсальные познавательные учебные действия:</b>
1. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя различные источники информации, свой жизненный опыт.
2. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы.
<b>Универсальные коммуникативные действия:</b>
1. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.
2. Договариваться и приходить к общему решению при организации игр в группах или парах.
3. Контролировать действия партнёра в парных упражнениях.
4. Брать ответственность за групповой результат.
<b>Предметные результаты:</b>
1. Правила поведения обучающихся в школе;
2. Основные правила постановки корпуса, рук, ног в соответствии с особенностями танцевального материала;
3. Основные фигуры движений танцев Медленный вальс, Ча-ча-ча, Отечественная программа;
4. Как устроен организм человека (на уровне первоначальных сведений);
5. Что такое полезные и вредные привычки;
6. Технически правильно выполнять двигательные действия, уметь эмоционально и музыкально (согласовывать свои движения с характером музыки) передавать танцевальный образ;

### 3-4 класс

<b>Личностные УУД:</b>
1. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
2. Осознание ответственности человека за общее благополучие;
3. Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
4. Положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям;
5. Способность к самооценке;

6. Начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.
<b>Метапредметными</b> результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Танцевальный спорт» — является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):
<b>Универсальные регулятивные действия:</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Использование речи для регуляции своего действия;</li> <li>2. Адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;</li> <li>3. Умение выделять и формулировать то, что уже усвоено, и что еще нужно усвоить;</li> <li>4. Умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.</li> </ol>
<b>Универсальные познавательные учебные действия:</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;</li> <li>2. Умение ставить и формулировать проблемы;</li> <li>3. Навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;</li> <li>4. Установление причинно-следственных связей.</li> </ol>
<b>Универсальные коммуникативные действия:</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;</li> <li>2. Ставить вопросы;</li> <li>3. Обращаться за помощью;</li> <li>4. Формулировать свои затруднения;</li> <li>5. Предлагать помощь и сотрудничество;</li> <li>6. Слушать собеседника;</li> <li>7. Договариваться и приходить к общему решению;</li> <li>8. Формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>9. Осуществлять взаимный контроль;</li> <li>10. Адекватно оценивать поведение собственное и окружающих.</li> </ol>
<b>Предметные результаты:</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правила поведения обучающихся в школе;</li> <li>2. Основные правила постановки корпуса, рук, ног в соответствии с особенностями танцевального материала;</li> <li>3. Основные фигуры движений танцев Медленный вальс, Ча-ча-ча, Квикстеп, Самба;</li> <li>4. Как устроен организм человека (на уровне первоначальных сведений);</li> <li>5. Что такое полезные и вредные привычки;</li> <li>6. Технически правильно выполнять двигательные действия, уметь эмоционально и музыкально (согласовывать свои движения с характером музыки) передавать танцевальный образ;</li> <li>7. О пользе физических упражнений для гармоничного развития человека;</li> <li>8. Основные формы физических занятий и виды физических упражнений.</li> </ol>

**Тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности "Танцевальный спорт" с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы с возможностью использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, в том числе с учетом рабочей программы воспитания**

Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания

В реализации воспитательного потенциала урока педагог ориентируется на целевые приоритеты результатов в воспитании, развитие личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена его деятельность для выполнения требований ФГОС НОО и рабочей программы воспитания.

<b>Целевой приоритет воспитания на уровне НОО</b>	<b>Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания</b>
<b>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</b>	

1.1.знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении;	1.1
1.2. сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;	1.2
1.3. понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;	1.3
1.4. понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;	1.4
1.5.имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;	1.5
1.6.принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.	1.6
<b>2. Духовно-нравственное воспитание:</b>	
2.1.уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;	2.1
2.2.сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;	2.2
2.3.доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;	2.3
2.4.Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;	2.4
2.5.Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;	2.5
2.6.Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.	2.6
<b>3. Эстетическое воспитание:</b>	
3.1.способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;	3.1
3.2.проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;	3.2
3.3.проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.	3.3
<b>4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b>	
4.1.бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;	4.1
4.2.владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;	4.2
4.3.ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;	4.3
4.4.сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.	4.4
<b>5. Трудовое воспитание:</b>	
5.1.сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества; проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление; проявляющий интерес к разным профессиям;	5.1
5.2.участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.	5.2
<b>6. Экологическое воспитание:</b>	
6.1.понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;	6.1
6.2.проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;	6.2
6.3.выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.	6.3
<b>7. Ценности научного познания:</b>	
7.1.выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и	7.1

самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;	
7.2.обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;	7.2
7.3.имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.	7.3

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса внеурочной деятельности с возможностью использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, в том числе с учетом рабочей программы воспитания**

**Тематическое планирование  
1 класс**

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Дата изучения		Виды внеурочной деятельности	Формы внеурочной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учётом программы воспитания
			Всего	План				
Раздел 1. «Введение»		1						
1	Ознакомление с танцевальным спортом. Правила поведения на уроках танцевальным спортом и техника безопасности	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
Раздел 2. «Ритмика»		20						
2.	Разминка, ОРУ, бег	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
3.	Музыкальное восприятие танца «Полька». «Полька». Подскоки в польке	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
4.	«Полька». Подскоки в польке	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
5.	Маршировки в ритме и темпе музыки, продвижение по внешнему кругу	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
6.	Маршировки в ритме и темпе музыки, продвижение по внешнему кругу	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
7.	Разминка, ОРУ на месте без предметов, упражнения для баланса. Диско	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
8.	Разминка, ОРУ на месте без предметов,	1			Спортивно-оздоровительная,	Беседа, практическое	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4

	упражнения для баланса «Полька» лодочка. «Полька» в парах по кругу				игровая	занятие		
9.	«Полька» в парах по кругу	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
10.	Демонстрация изученного танца «Полька»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
11.	Медленный вальс - ритмичный рисунок	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
12.	Упражнения на выворотность, растяжку	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
13.	Разминка, ОРУ, бег, прыжки через скакалку. «Вару-Вару»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
14.	Разминка, ОРУ, бег, прыжки через скакалку. Шаг-подставка-шаг	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
15.	Ритмические движения в танце «Вару-Вару»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
16.	Обучение технике выполнения музыкально-пространственных перестроений.	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
17.	Обучение технике выполнения музыкально-пространственных перестроений.	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
18.	Ладушки под музыку	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
19.	Музыкальное восприятие танца «Русский – лирический»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
20.	Построения по направлениям в зале. Ритмические задания	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
21.	Музыкально-пространственные	1			Спортивно-оздоровительная,	Беседа, практическое	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4

	перестроения: повороты на месте (строевые); передвижения на углах с прыжком (вправо, влево)				игровая	занятие		
Раздел 2. «Бальный танец»		4						
22.	Ознакомление с танцем «Медленный вальс»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
23.	Музыкальные составляющие танца «Медленный вальс»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
24.	Ознакомление с танцем «Ча-Ча-Ча»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
25.	Музыкальные составляющие танца «Ча-Ча-Ча»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
Раздел 2. «Партерная гимнастика»		8						
26.	Основы классического танца. Основные позиции в классике	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
27.	ОРУ, беговые упражнения, повороты туловища направо и налево, в сочетании с движениями рук (стоя, с сомкнутыми носками, сидя на полу).	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
28.	Хореография, Releve - подъем на полупальцы, Plie (приседание), Battement tendu – (движение натянутой ноги из позиции «на точку» и в позицию), Port De Bras (упражнения для туловища и рук), работа у станка, растяжка	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
29.	Специальные упражнения для согласования движений с музыкой.	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
30.	Хореография: постановка ног, корпуса, рук, головы в процессе усвоения	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4

	основных движений классического тренажа у станка и на середине							
31.	Хореография, Releve - подъем на полупальцы, Plie (приседание).	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
32.	Сдача нормативов танцевального спорта. «Наши рекорды»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
33.	Сдача нормативов танцевального спорта. «Наши рекорды»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4

## 2 класс

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Дата изучения		Виды внеурочной деятельности	Формы внеурочной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учётом программы воспитания
			Всего	План				
Раздел 1. «Введение»		3						
1	Правила поведения на уроках танцевальным спортом, техника безопасности. Специальные упражнения для согласования движений с музыкой	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
2.	Повторение изученного материала в 1 классе. Специальные упражнения для согласования движений с музыкой	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
3.	Положение о соревновательной деятельности. Специальные упражнения для согласования движений с музыкой	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
Раздел 2. «Ритмика»		12						
4.	Разминка, ОРУ, бег. «Рилли-поли»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4

5.	Разминка, ОРУ, бег. «Рилли-поли»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
6.	«Полька». Подскоки в польке	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
7.	Маршировки в ритме и темпе музыки, продвижение по внешнему кругу. «Полька»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
8.	Маршировки в ритме и темпе музыки, продвижение по внешнему кругу. «Вару-Вару»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
9.	Разминка, ОРУ на месте без предметов, упражнения для баланса. «Вару-Вару»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
10.	Разминка, ОРУ на месте без предметов, упражнения для баланса «Полька» в парах по кругу	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
11.	«Полька» в парах по кругу	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
12.	«Русский – лирический» танец	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
13.	Упражнения на выворотность, растяжку. «Диско»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
14.	Музыкально-пространственные перестроения: повороты на месте (строевые); передвижения на углах с прыжком (вправо, влево). «Диско»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
15.	Разминка, ОРУ, бег, прыжки через скакалку. Шаг-подставка-шаг	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
Раздел 2. «Бальный танец»		12						
16.	Ознакомление с танцем «Медленный вальс»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4

17.	Музыкальные составляющие танца «Медленный вальс»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
18.	Ознакомление с танцем «Ча-Ча-Ча»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
19.	Музыкальные составляющие танца «Ча-Ча-Ча»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
20.	Правый маленький квадрат. Левый маленький квадрат	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
21.	Правый маленький квадрат. Левый маленький квадрат	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
22.	Упражнения на гибкость. Упражнения на развитие силы	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
23.	Правый маленький квадрат в парах. Левый маленький квадрат в парах.	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
24.	Правый маленький квадрат в парах. Левый маленький квадрат в парах.	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
25.	Основной шаг под музыку в парах. Тайм-степ под музыку в парах	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
26.	Основной шаг. Тайм-степ	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
27.	Упражнения на координацию. «Ча-ча-ча» в парах	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
Раздел 2. «Партерная гимнастика»		7						
28.	Основы классического танца. Основные позиции в классике	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
29.	ОФП: ОРУ, беговые упражнения, повороты туловища направо и налево, в сочетании с движениями рук (стоя, с	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4

	сомкнутыми носками, сидя на полу).							
30.	Хореография, Releve - подъем на полупальцы, Plie (приседание), Battement tendu – (движение натянутой ноги из позиции «на точку» и в позицию), Port De Bras (упражнения для туловища и рук), работа у станка, растяжка	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
31.	Специальные упражнения для согласования движений с музыкой.	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
32.	Хореография: постановка ног, корпуса, рук, головы в процессе усвоения основных движений классического тренажа у станка и на середине	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
33.	Хореография, Releve - подъем на полупальцы, Plie (приседание).	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
34.	Сдача нормативов танцевального спорта. «Наши рекорды»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4

### 3 класс

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Дата изучения		Виды внеурочной деятельности	Формы внеурочной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учётом программы воспитания
			Всего	План				
Раздел 1. «Введение»		3						
1	Правила поведения на уроках танцевальным спортом, техника безопасности. Специальные упражнения для согласования движений с музыкой	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
2.	Повторение изученного материала в 3 классе. Специальные упражнения для	1			Спортивно-оздоровительная,	Беседа, практическое	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4

	согласования движений с музыкой				игровая	занятие		
3.	Положение о соревновательной деятельности. Специальные упражнения для согласования движений с музыкой	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
Раздел 2.		12						
<b>«Ритмика»</b>								
4.	Разминка, ОРУ, бег. «Рилли-поли»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
5.	Разминка, ОРУ, бег. «Рилли-поли»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
6.	«Полька». Подскоки в польке	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
7.	Маршировки в ритме и темпе музыки, продвижение по внешнему кругу. «Полька»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
8.	Маршировки в ритме и темпе музыки, продвижение по внешнему кругу. «Вару-Вару»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
9.	Разминка, ОРУ на месте без предметов, упражнения для баланса. «Вару-Вару»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
10.	Разминка, ОРУ на месте без предметов, упражнения для баланса «Полька» в парах по кругу	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
11.	«Полька» в парах по кругу	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
12.	«Русский – лирический» танец	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
13.	Упражнения на выворотность, растяжку. «Диско»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
14.	Музыкально-пространственные	1			Спортивно-	Беседа,	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1,

	перестроения: повороты на месте (строевые); передвижения на углах с прыжком (вправо, влево). «Диско»				оздоровительная, игровая	практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/suobject/9/1/">bject/9/1/</a>	4.2, 4.3, 4.4
15.	Разминка, ОРУ, бег, прыжки через скакалку. Шаг-подставка-шаг	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/suobject/9/1/">https://resh.edu.ru/suobject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
Раздел 2. «Бальный танец»		12						
16.	Ознакомление с танцем «Медленный вальс»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/suobject/9/1/">https://resh.edu.ru/suobject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
17.	Музыкальные составляющие танца «Медленный вальс»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/suobject/9/1/">https://resh.edu.ru/suobject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
18.	Ознакомление с танцем «Квикстеп»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/suobject/9/1/">https://resh.edu.ru/suobject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
19.	Музыкальные составляющие танца «Квикстеп»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/suobject/9/1/">https://resh.edu.ru/suobject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
20.	Правый маленький квадрат. Левый маленький квадрат	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/suobject/9/1/">https://resh.edu.ru/suobject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
21.	Правый маленький квадрат. Левый маленький квадрат	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/suobject/9/1/">https://resh.edu.ru/suobject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
22.	Упражнения на гибкость. Упражнения на развитие силы	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/suobject/9/1/">https://resh.edu.ru/suobject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
23.	Правый маленький квадрат в парах. Левый маленький квадрат в парах.	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/suobject/9/1/">https://resh.edu.ru/suobject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
24.	Правый маленький квадрат в парах. Левый маленький квадрат в парах.	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/suobject/9/1/">https://resh.edu.ru/suobject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
25.	Основной шаг под музыку в парах. Тайм-степ под музыку в парах	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/suobject/9/1/">https://resh.edu.ru/suobject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
26.	Основной шаг. Тайм-степ	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/suobject/9/1/">https://resh.edu.ru/suobject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4

27.	Упражнения на координацию. «Самба»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
Раздел 2. «Партерная гимнастика»		7						
28.	Основы классического танца. Основные позиции в классике. Музыкальность самбохода	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
29.	ОФП: ОРУ, беговые упражнения, повороты туловища направо и налево, в сочетании с движениями рук (стоя, с сомкнутыми носками, сидя на полу). Самбоход под музыку в парах	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
30.	Хореография, Releve - подъем на полупальцы, Plie (приседание), Battement tendu – (движение натянутой ноги из позиции «на точку» и в позицию), Port De Bras (упражнения для туловища и рук), работа у станка, растяжка	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
31.	Специальные упражнения для согласования движений с музыкой.	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
32.	Хореография: постановка ног, корпуса, рук, головы в процессе усвоения основных движений классического тренажа у станка и на середине	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
33.	Хореография, Releve - подъем на полупальцы, Plie (приседание).	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
34.	Сдача нормативов танцевального спорта. «Наши рекорды»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4

#### 4 класс

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Дата изучения		Виды внеурочной деятельности	Формы внеурочной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учётом программы воспитания
			Всего	План				
Раздел 1. <b>«Введение»</b>		3						
1	Правила поведения на уроках танцевальным спортом, техника безопасности. Специальные упражнения для согласования движений с музыкой	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
2.	Повторение изученного материала в 4 классе. Специальные упражнения для согласования движений с музыкой	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
3.	Положение о соревновательной деятельности. Специальные упражнения для согласования движений с музыкой	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
Раздел 2. <b>«Ритмика»</b>		12						
4.	Разминка, ОРУ, бег. «Рилли-поли»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
5.	Разминка, ОРУ, бег. «Рилли-поли»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
6.	«Полька». Подскоки в польке	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
7.	Маршировки в ритме и темпе музыки, продвижение по внешнему кругу. «Полька»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
8.	Маршировки в ритме и темпе музыки, продвижение по внешнему кругу. «Вару-Вару»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4

9.	Разминка, ОРУ на месте без предметов, упражнения для баланса. «Вару-Вару»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
10.	Разминка, ОРУ на месте без предметов, упражнения для баланса «Полька» в парах по кругу	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
11.	«Полька» в парах по кругу	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
12.	«Русский – лирический» танец	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
13.	Упражнения на выворотность, растяжку. «Диско»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
14.	Музыкально-пространственные перестроения: повороты на месте (строевые); передвижения на углах с прыжком (вправо, влево). «Диско»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
15.	Разминка, ОРУ, бег, прыжки через скакалку. Шаг-подставка-шаг	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
Раздел 2. «Бальный танец»		12						
16.	Ознакомление с танцем «Венский вальс»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
17.	Музыкальные составляющие танца «Венский вальс»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
18.	Музыкальные составляющие танца «Венский вальс»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
19.	Музыкальные составляющие танца «Квикстеп»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
20.	Правый маленький квадрат. Левый маленький квадрат	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4

21.	Правый маленький квадрат. Левый маленький квадрат	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
22.	Упражнения на гибкость. Упражнения на развитие силы	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
23.	Правый маленький квадрат в парах. Левый маленький квадрат в парах.	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
24.	Правый маленький квадрат в парах. Левый маленький квадрат в парах.	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
25.	Основной шаг под музыку в парах. Тайм-степ под музыку в парах	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
26.	Ознакомление с танцем «Джайв»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
27.	Музыкальные составляющие танца «Джайв»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
Раздел 2.		7						
<b>«Партерная гимнастика»</b>								
28.	Основы классического танца. Основные позиции в классике. Музыкальность самбохода	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
29.	ОФП: ОРУ, беговые упражнения, повороты туловища направо и налево, в сочетании с движениями рук (стоя, с сомкнутыми носками, сидя на полу). Самбоход под музыку в парах	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
30.	Хореография, Releve - подъем на полупальцы, Plie (приседание), Battement tendu – (движение натянутой ноги из позиции «на точку» и в позицию), Port De Bras (упражнения для туловища и рук), работа у станка, растяжка	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4

31.	Специальные упражнения для согласования движений с музыкой.	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
32.	Хореография: постановка ног, корпуса, рук, головы в процессе усвоения основных движений классического тренажа у станка и на середине	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
33.	Хореография, Releve - подъем на полупальцы, Plie (приседание).	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4
34.	Сдача нормативов танцевального спорта. «Наши рекорды»	1			Спортивно-оздоровительная, игровая	Беседа, практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4